



Institución Educativa EL ROSARIO DE BELLO

MALLA CURRICULAR

AREA: LENGUA CASTELLANA.

GRADO: QUINTO

COMPONENTES:	ESTANDARES:
<p>1. Función semántica de la información local (Sintáctico): indaga por la función que cumplen los elementos microtextuales (pronombres, adjetivos, adverbios, sustantivos) y locales en la construcción del sentido del texto. Este componente indaga por el qué se dice en el texto.</p> <p>2. Configuración del sentido global del texto (Semántica): Indaga por el sentido que cada texto propone de manera global. Se trata de que se llegue a una lectura lineal y global del texto, estableciendo relaciones entre lo explícito y lo implícito. Este componente indaga por el cómo se dice.</p> <p>3. Sentido del texto en relación con otros textos (Pragmática): indaga por la relación existente entre lo que dice el texto y otros textos. Tiene que ver con el para qué se dice, en función de la situación de comunicación</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Organizo mis ideas para producir un texto oral, teniendo en cuenta mi realidad y mis propias experiencias. 2. Elijo un tema para producir un texto escrito, teniendo en cuenta un propósito, las características del interlocutor y las exigencias del contexto. 3. Comprendo los aspectos formales y conceptuales (en especial: características de las oraciones y formas de relación entre ellas), al interior de cada texto leído. 4. Elaboro hipótesis de lectura acerca de las relaciones entre los elementos constitutivos de un texto literario, y entre éste y el contexto. 5. Caracterizo los medios de comunicación masiva y selecciono la información que emiten, para utilizarla en la creación de nuevos textos. 6. Conozco y analizo los elementos, roles, relaciones y reglas básicas de la comunicación, para inferir las intenciones y expectativas de mis interlocutores y hacer más eficaces mis procesos comunicativos.

DBA (DERECHOS BÁSICOS DE APRENDIZAJE)

1. Lee textos en voz alta con un volumen acorde al público y lugar en el que se encuentra y adecua su entonación según las marcas textuales, ortográficas y de puntuación.
2. Usa conectores de continuidad, condición, oposición y orden para dar coherencia al texto.
3. Reconoce las clases de palabras y comprende que cada una de ellas tiene un uso diferente en las oraciones de textos dados.
4. Utiliza diferentes recursos y menciona las fuentes de información consultadas.
5. Interpreta la información que se presenta en mapas, gráficas, cuadros, tablas y líneas del tiempo.
6. Comprende un texto leído.
8. Consulta diversas fuentes, organiza y selecciona la información a presentar y prepara recursos visuales de apoyo.
7. Reconoce los elementos de la lírica que refuerzan el significado de los poemas y los caligramas.

PERIODO: I

PERIODO: II

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	REFERENTES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
¿Por qué es importante conocer la gramática del idioma español?	<p>PLNA NACIONAL DE LECTURA</p> <ul style="list-style-type: none"> • LA NARRACION POLICIACA: estructura, elementos, el método, lugar, tiempo, argumento y trama. • La noticia • La entrevista • Pautas literarias para la construcción de textos. <p>LENGUA CASTELLANA</p> <ul style="list-style-type: none"> • La oración • Diptongo, triptongo y hiato. • Uso de la coma • Escribe una noticia. 	Identifica la estructura y los elementos de la narración policiaca y sus características.	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las características de la narración policiaca, la intención comunicativa, el argumento y la trama. • Desarrolla la estructura, las diferencias y semejanzas entre personajes de una narración policiaca. • Identificar la estructura de una noticia • Planear una entrevista • Reconocer la intención comunicativa de las oraciones. • Utilizar la coma para separar palabras y hacer pausas en una oración. <p>Redactar una noticia con sus elementos</p>

PERIODO: III

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	REFERENTES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
¿Por qué debemos expresar nuestros sentimientos?	<ul style="list-style-type: none"> • LA NOVELA: características, técnicas narrativas, el narrador. • El folleto instructivo 	Comprende las características de la novela y utiliza adecuadamente las	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocer las características de la novela • Identificar las técnicas narrativas

	<ul style="list-style-type: none"> • El debate. • Oraciones simples y compuestas. • Jerga • Etimologías. • Tilde diacrítica. • Uso del punto y coma • Escribe un folleto instructivo • La pintura corporal. • Los criptogramas. • La pintura 3D • Los mapas y los planos. 	herramientas de la comunicación en sus escritos.	<ul style="list-style-type: none"> • Usar las técnicas narrativas en sus producciones literarias • Utilizar adecuadamente herramientas de comunicación. • Leer y comprender textos instructivos. • Diferenciar los complementos de la oración • Reconocer las variaciones lingüísticas de un idioma. • Utilizar la tilde diacrítica y la coma en una producción textual. • Reconocer el uso adecuado de la pintura corporal. • Comprender la función comunicativa del criptograma.
--	--	--	--

PERIODO: IV

PREGUNTA PROBLEMATIZADORA	REFERENTES TEMÁTICOS	COMPETENCIAS	INDICADORES DE DESEMPEÑO
Cuál es la importancia del arte dramático?	<ul style="list-style-type: none"> • EL TEATRO: Características del teatro, el guion teatral, la puesta en escena, el montaje de la obra. • La reseña. • Dramatización de escenas • El párrafo. • Tilde en palabras compuestas. • Uso de comillas, signos de exclamación y de interrogación. • Escribo una reseña. 	Comprende las características del teatro y de los párrafos según su intención comunicativa usando los signos de puntuación.	<ul style="list-style-type: none"> • Diferenciar un texto teatral de otros textos literarios. • Identificar las características del teatro. • Comprender los elementos, la importancia de la puesta en escena, el montaje, organización y preparación de una obra teatral. • Reconocer las características de una reseña. • Identificar los párrafos según su intención comunicativa. • Usar correctamente los signos de puntuación. • Escribir una reseña a partir de una estructura

INDICADORES DE DESEMPEÑO

ACTITUDINALES:

- ✓ Presenta con responsabilidad los implementos y herramientas necesarias para el desarrollo de las clases.
- ✓ Asiste con puntualidad y muestra actitud positiva frente los compromisos propuestos en clase.
- ✓ Desarrolla los compromisos escolares propuestos para la casa en forma responsable y puntual.
- ✓ Muestra actitud de estudio y preparación para los quices, las evaluaciones de contenido y de periodo.

PROCEDIMENTALES:

- ✓ Menciona en forma correcta y eficaz las operaciones elementales